

FAQ SDMR 2023-2024

Recrutement

Q : Quelle est la procédure de sélection ?

Il faut se connecter à <https://artsetmetiers.fr/fr/formation/master-admissions>, le dossier est ensuite examiné par une commission de sélection composée d'enseignants-chercheurs du parcours, et validée par un jury de recrutement au niveau de la mention.

Q : Quels sont les critères pris en compte pour la sélection par la commission SDMR ?

R : Le critère principal est avant tout le projet professionnel, et la volonté étayée de réaliser une thèse de doctorat. Les résultats antérieurs jouent bien sûr aussi un rôle.

Q : Est-il nécessaire de passer le test MAGE pour être admis dans ce parcours ?

R : non.

Q : Est-il possible d'envisager une rentrée décalée au cours du deuxième semestre ?

R : non.

Contenu de la formation

Q : Quel est le programme ?

R : voici la maquette pédagogique 2022-2023 (susceptible d'être modifiée, mais sans doute uniquement à la marge, en 2023-2024) :

Bloc 1 : Méthodologie de la recherche	Intervenant	Etablissement	Horaire
Epistémologie	Marc Lassagne	Arts et Métiers	5
Démarche de recherche d'informations	Christine Ollendorff	Arts et Métiers	3
Méthodes quantitatives	Jean-Yves Dantan	Arts et Métiers	15
Méthodes qualitatives	Géraldine Schmidt	IAE de Paris	9
Bloc 2 : Sciences de la Décision			
Microéconomie et interactions stratégiques	Costin Zaharia	U. du Mans	15
Analyse de la décision	Marc Lassagne	Arts et Métiers	24
Théorie de la Décision Avancée	Raphaël Giraud	U. Paris I	15
Bloc 3 : Management des risques			
Stratégie, RSE, Marketing, génie industriel	Divers ENSAM		50
Organisation et risque	Laurent Dehouck	ENS de Rennes	15
Risques et systèmes de management	Frédéric Gautier	IAE de Paris	15
Risques psychosociaux	Claire Edey Gamassou	U. Paris Est-Créteil	15
Introduction à la finance de marché	Ilef Ouriemi	Paris School of Business	15
Bloc 4 : Anglais			
Anglais	Arnaud Jérôme	Arts et Métiers	28
Méthodes d'analyse des risques	Jean-Marie Flaus	U. Joseph Fourier	15
Théorie financière avancée	Ilef Ouriemi	Paris School of Business	15

Q : Quel est l'emploi du temps ?

R : les cours sont susceptibles d'avoir lieu du lundi 8 heures au vendredi 18h (il peut y avoir des cours le jeudi après-midi). L'assiduité à tous les cours est obligatoire et contrôlée. La rentrée est synchronisée avec la rentrée de 3A du Programme Grande Ecole Arts et Métiers (fin septembre en général), les cours ont lieu jusqu'à fin janvier ; à partir de début février, les étudiants travaillent sur leur article de recherche (présoutenu en avril et soutenu début juillet), et réalisent éventuellement un stage (possible durant la période début février-septembre). L'emploi du temps est fourni en début d'année, mais des modifications ponctuelles peuvent toujours avoir lieu en cours d'année (absence d'un enseignant à remplacer par exemple). Les étudiants SDMR suivent

une partie des cours de tronc commun de 3A du cursus ingénieur Grande Ecole Arts et Métiers. Toutes les activités associatives ou extra-curriculaires éventuelles des étudiants doivent avoir lieu uniquement le soir (à partir de 18h), le weekend et pendant les vacances, aucune absence n'étant autorisée à ce titre. Par ailleurs, les volumes horaires en présentiel sont relativement réduits, mais la quantité de travail personnel requise est très importante.

Q : En quoi consiste le mémoire à réaliser ?

R : Le mémoire se déroule de la manière suivante :

Lors de la rentrée, nous collectons les centres d'intérêt des étudiants

En fonction de ces centres d'intérêt, nous affectons à chaque étudiant un directeur de recherche.

L'étudiant discute avec le directeur de recherche du thème sur lequel il va travailler (l'étudiant peut proposer un thème, qui doit être validé par le directeur de recherche, ou travailler sur un thème de recherche proposé par son directeur).

L'étudiant réalise au premier semestre une revue bibliographique (= état de l'art scientifique) sur ce thème. A la lumière de cette revue bibliographique, il est possible d'identifier des trous dans la connaissance ou des verrous scientifiques. Ceci sert de base à la construction d'une question de recherche, à la détermination d'une démarche de traitement et de collecte des données.

La revue bibliographique est rendue fin janvier et évaluée.

Le projet de recherche est soutenu fin janvier et évalué.

Au second semestre, la collecte et le traitement des données associées au projet de recherche sont réalisés, toujours sous la supervision du directeur de recherche, ce qui aboutit à la rédaction d'un article de recherche, soutenu et évalué début juillet. Une présoutenance a lieu à mi-parcours, fin avril-début mai.

Il n'y a pas nécessairement de lien entre le thème de l'article de recherche et celui d'un éventuel stage en entreprise (cf. infra) réalisé au second semestre. Si l'étudiant fait un stage en entreprise, il lui faudra dégager du temps pour collecter et traiter les données associées à son projet et rédiger l'article de recherche. Au second semestre (cf. infra pour les questions par rapport au stage), nous envisageons peut-être en 2023-2024 de préserver une période dédiée uniquement à la recherche entre la fin des cours et le début du stage, qui démarrerait début avril, mais nous informerons les étudiants à la rentrée sur cette question.

Q : Quelle est approximativement la part des outils mathématiques et celle des sciences humaines dans ce master ? Qu'est-ce qui prédomine ?

R : A peu près 3/5 sciences sociales, 2/5 mathématiques

Q : les intervenants extérieurs sont-ils plutôt des professionnels ou des universitaires / chercheurs ?

R : uniquement des universitaires

Q : Concernant le premier semestre, je me demande si les différents enseignements sont dispensés sous forme de cours ou de projets et s'ils ont lieu pour la plupart aux arts ou à l'IAE. De plus, existe-t-il des difficultés particulières à l'introduction à la finance ?

R : Les évaluations sont variables, peuvent être sous la forme d'un examen et/ou d'un projet. Il n'y a pas de difficulté particulière à l'introduction à la finance. Les enseignements ont lieu au campus de Paris d'Arts et Métiers.

Q : Le stage est-il obligatoire et si oui y a-t-il une durée minimum de semaines ?

R : Un stage en entreprise n'est pas obligatoire.

Q : Le stage peut-il être effectué à l'étranger ?

R : oui, mais cela implique une plus grande rigueur de la part de l'étudiant dans la gestion de la rédaction de son article de recherche. Il ne faut pas partir à l'étranger pour partir à l'étranger, mais parce que cela correspond à un réel projet professionnel.

Q : Le mémoire de recherche se fait en partenariat avec des entreprises d'après la présentation du master, mais les problématiques sont-elles fournies par les professeurs ? Les stages, sont-ils proposés par l'école et si non, encouragez-vous le fait de faire un stage à l'étranger ?

R : la problématique de l'article de recherche est décidée avec le directeur de recherche de chaque étudiant, pas nécessairement en partenariat avec une entreprise ou en lien avec le stage. Les stages doivent être trouvés par les étudiants, mais nous avons régulièrement des offres que nous partageons et la communauté est de plus en plus active. Nous décourageons plutôt les stages à l'étranger (cela complique l'encadrement), mais ils restent possibles (*cf. supra*). L'important n'est pas de faire un stage à l'étranger ou pas, l'important est de faire un stage intéressant et en accord avec un projet professionnel.

Q : Auriez-vous des exemples de sujets d'articles de recherche ?

R : voici les titres des articles de recherche réalisés ces trois dernières années :

- 2019-2020 :

L'impact financier de la cybersécurité sur les entreprises : l'effet des réglementations sur les marchés financiers

Dynamique de l'agrégation de préférences dans l'incertain

L'acceptation des incitations comportementales au travers des objets connectés

La financiarisation de la stratégie : Étude d'un désinvestissement

Does Green Finance actually favour the ecological transition?

Dynamique de la perception des risques chez les organisations des contextes extrêmes

Les freins et les facteurs clés de succès à l'implantation d'une supply chain circulaire

Crise du Covid-19 : quelle a été la stratégie de communication de l'Université française ?

Détermination des profils types des investisseurs particuliers dans le domaine des startups en

France : Crowdfunding, Capital-risque et Business Angels.

L'impact d'un label vert sur les performances de fonds d'investissements obligataires cotés sur le marché français : le cas du label GREENFIN.

L'importance de la couverture fonctionnelle dans le choix d'un Système d'Information de Gestion des Risques

L'analyse émotionnelle des réseaux sociaux comme indicateur avancé du risque politique

Intelligence artificielle et leadership : le cas du chef militaire

Le Management des Risques dans les Startups

Corrélation entre les marchés boursiers français et le marché des crypto-monnaies : Spillover effect

- 2020-2021:

ESG Performance and the Cost of Debt: Evidence from France

L'abandon du mégaprojet d'aéroport à Notre-Dame-Des- Landes : une interprétation par la perception du risque

Une étude exploratoire sur la confiance des utilisateurs dans les cryptomonnaies

Suppliers' risk assessment using the decision-maker preferences
Impact des annonces de relocalisation sur les marchés financiers
Incertitude des prédictions des réseaux de neurones dans l'Industrie Manufacturière: le cas du Grasping
Influence de la culture de sécurité sur les pratiques au travail
Performance des fusions acquisitions : Les facteurs déterminants
Impact de la crise de la Covid-19 sur les sources de financement des start-ups du secteur technologique
Analyse de la volatilité et du spillover effect des indices sectoriels français pendant la première vague du COVID- 19
L'influence du New Public Management sur la relation entre des acteurs d'un service public et leur environnement
Political Risk and Transportation Companies' Stock Returns: Evidence from India, China, and the United States of America
Objectifs et risques de l'Industrie 4.0 pour le secteur de la haute horlogerie Suisse
Modèle de Markov caché pour un portefeuille incluant des crypto-monnaies
Rendre les entretiens plus efficaces en intégrant les préférences du candidat dès le processus de sélection
- 2021-2022
Évaluation du Capital Humain et des performances financières, le cas des entreprises françaises
Etude des techniques de détection d'exemples contradictoires
L'impact de la transformation digitale sur les métiers
La transformation digitale dans les services publics : leviers et barrières - Le cas des préfectures
Etude du lien entre l'économie et le marché des jetons non fongibles (NFT)
Étude du phénomène de transfert de coût entre les quotas d'émission de carbone et les produits polluants
Détection de spoofing dans le trading haute fréquence par des techniques de machine learning
Etude de valorisation des IPO technologiques françaises
L'opportunité entrepreneuriale au sein des Arts et Métiers
L'influence des parties prenantes dans la prise en compte de la RSE en gestion de projet
Facteurs d'adoption des technologies de gestion électronique des documents en entreprise. Une approche par UTAUT2
Trésorerie et gestion du risque en entreprise : exemple du CAC40
L'emballage alimentaire pour les liquides consommables (boisson, huile et vinaigre)

Partenariats

Q : Quel est le lien académique entretenu avec Paris Dauphine et l'IAE ?

R : il n'y a plus de lien avec Dauphine depuis 2005. Pour l'IAE de Paris : il y a un partenariat, qui se traduit par :

- le parcours SDMR est co-animé par un enseignant-chercheur d'Arts et Métiers et un enseignant-chercheur de l'IAE de Paris
- une partie des enseignements et des encadrements de mémoire est assurée par des enseignants-chercheurs de l'IAE de Paris
- il est possible de continuer en thèse de doctorat au sein de l'école doctorale de Paris-I, à laquelle est rattaché l'IAE de Paris

Le diplôme reste toutefois uniquement porté par Arts et Métiers (il n'y a pas de mention de l'IAE sur le parchemin), mais il est possible de mentionner sur un CV « en partenariat avec l'IAE de Paris).

Débouchés

Q : Dans quelle mesure ce Master Recherche s'adresse-t-il à des étudiants ne souhaitant pas forcément continuer dans le domaine de la recherche, mais dont l'objectif est de travailler en entreprise pour y exercer des fonctions managériales.

R : la spécialité SDMR est une formation à et par la recherche, ayant pour but la préparation ensuite d'une thèse de doctorat. L'école doctorale de rattachement est soit celle de Paris I (Sciences Économiques, de Gestion et Mathématiques/management), soit l'école doctorale Sciences et Métiers de l'Ingénieur (ENSAM-CNAM).

Divers

Q : Quels sont les retours des élèves précédents ?

R : le mieux est de leur demander... À quelques exceptions près, ils nous ont dit avoir été ravis.

Q : Est-il possible de suivre la formation en alternance ?

R : non

Q : Quelle est la taille de la promotion ?

R : Jusqu'en 2015-2016, 12 élèves-ingénieurs des Arts et Métiers, entre 1 et 3 élèves-ingénieurs de 3A de l'ESTP, entre 1 et 3 extérieurs. Depuis 2016-2017, il y a 15 élèves-ingénieurs des Arts et Métiers, et quelques extérieurs. Nous souhaitons pour l'instant conserver de petites promotions.

Q : Quelle est la différence avec le Mastère Spécialisé® « Management Global des Risques » ?

R : Les deux formations sont cousines (SDMR a été créé en 1990, MGR en 2000) et partagent donc certains éléments dans leur ADN (notamment l'accent mis sur l'analyse de la décision). Toutefois :

- SDMR représente environ 200 h de cours sur l'année, MGR 400h.
- Les cours en SDMR sont assurés par des universitaires, ceux en MGR à 75% par des professionnels.
- SDMR est une formation à et par la recherche dans le domaine du risque en vue de préparer ensuite un doctorat, MGR s'appuie plus directement sur un référentiel de compétences du risk manager.
- SDMR donne lieu à la réalisation d'un mémoire de recherche (*cf. supra*), MGR donne lieu à la réalisation d'une « thèse professionnelle » qui s'appuie sur un stage de 4 à 6 mois en entreprise, et n'a pas pour vocation la production de connaissances.
- MGR comprend des visites en entreprises, la participation aux Rencontres de l'AMRAE (congrès professionnel qui regroupe à peu près l'ensemble des acteurs du management des risques en France) et un séminaire à l'étranger d'une semaine fin mars ; ces activités sont incluses dans les frais de formation.
- SDMR a des frais de formation standard pour un master recherche, MGR a des frais de formation qui se monte à 12 500 € (mais qu'il est possible de faire financer par une entreprise, notamment dans le cadre d'un contrat de professionnalisation).

Pour plus d'information sur le MS MGR, allez à <http://www.msmgr.fr>.